

## LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. GALLOTTA"

Via Caduti di Bruxelles - Cap.84025 -Eboli (SA)

Codice mecc. SAPS01000G – C.F. 82003690656 – c.c.p.13581848

Tel. 0828/367503 codice IPA UFEFF2

e-mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it) - p.e.c.: [saps01000g@pec.istruzione.it](mailto:saps01000g@pec.istruzione.it) - sito: [www.liceogallotta.edu.it](http://www.liceogallotta.edu.it)

LICEO SCIENTIFICO STATALE -  
"A. GALLOTTA"-EBOLI  
C.I. istsc\_saps01000g  
AOOUFFPROT  
**Prot. 0002939 del 01/06/2021**  
C-42 (Uscita)

Ai sigg. genitori  
Agli studenti  
delle classi 4<sup>B</sup> e 4<sup>C</sup>  
Al Sito Web

### OGGETTO: Progetto PON 10.2.5.A -FSEPON-CA-2019-8 "Io regista del presente" CUP G28H18000420007-

Avviso pubblico prot. AOODGEFID/9901 del 20/04/2018 del MIUR afferente al "Potenziamento dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro "Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2. – Azione 10.2.5A "azione volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura di impresa" - **Comunicazione**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la specifica lettera del Miur prot.n. AOODGEFID/14626 del 09/05/2019 di "autorizzazione progetto", al Liceo Scientifico Statale A.Gallotta di Eboli:A-PON 10.2.5A-FSEPON-CA-2019-8 "Io, Regista del presente" afferente al potenziamento dei percorsi PCTO , moduli didattici

1. Registi del presente per migliorare il futuro
2. La comunicazione cinematografica
3. Realizzazione di un cortometraggio

della durata di 90 ore di attività stage/formazione , ciascuno, c/o l'Associazione Assoteatro e c/o l'Azienda Indigo di Musacchia Letizia & C. Sas

VERIFICATA la disponibilità dei docenti coinvolti a ricoprire l'incarico su designazione del Collegio Docenti nella seduta del 19/05/2021 .

### DISPONE

L'attivazione dei sopracitati moduli, ciascuno di durata di 90 ore , a partire da metà giugno 2021 secondo il calendario delle attività che seguirà alla presente .

Di seguito le caratteristiche del progetto:

Titolo del PROGETTO	"Io regista del presente"
Moduli didattici	1- Registi del presente per migliorare il futuro 2- La comunicazione cinematografica 3 - Realizzazione di un cortometraggio
Classi Coinvolte	4B 4C
Durata del percorso	90 ore
Termine del progetto	30/09/2021
Periodo	Giugno 2021 - settembre 2021
Sede	Impresa simulata - c/o Liceo Scientifico A. Gallotta
Docenti tutor	Prof.ssa Petolicchio Annamaria - Prof. Sansone Antonio - Prof.ssa Falivene Maria
Obiettivi didattico formativi dei moduli didattici :	Progetto destinato agli studenti del secondo biennio per il potenziamento dei percorsi di PCTO rivolti alla formazione degli studenti su un profilo di tecnico della produzione di video, spot e cortometraggi e della comunicazione in generale STRUTTURA Il progetto sarà sviluppato in quattro fasi: 1) Fase iniziale: Formazione teorica di base sulle tecniche di ripresa, di recitazione, di montaggio, di regia, di doppiaggio 2) Fase di sviluppo di un cortometraggio, di un video o di uno spot 3) Fase di revisione e produzione, nonché di realizzazione di sottotitoli e post produzione 4) Fase di presentazione del lavoro

## LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. GALLOTTA"

Via Caduti di Bruxelles - Cap.84025 -Eboli (SA)

Codice mecc. SAPS01000G – C.F. 82003690656 – c.c.p.13581848

Tel. 0828/367503 codice IPA UFEFF2

e-mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it) - p.e.c.: [saps01000g@pec.istruzione.it](mailto:saps01000g@pec.istruzione.it) - sito: [www.liceogallotta.edu.it](http://www.liceogallotta.edu.it)

### OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVO:

Sviluppo di capacità di interazione con diversi tipi di prodotto comunicativo  
Sviluppo delle capacità linguistiche, critiche, operative multimediali  
Uso del linguaggio specifico efficace e corretto  
Sviluppo della competenza comunicativa, di produzione, di rappresentazione e di distribuzione di prodotti multimediali  
Capacità di lavorare in gruppo

### CONTENUTI:

- Conoscenza delle macchine da ripresa e del linguaggio che sottendono
- Capacità di analisi di quello che è il racconto cinematografico
- Confronto con le figure professionali coinvolte: registi, montatori, attori, doppiatori
- Capacità di lavorare in equipe

### PRICIPALI METODOLOGIE:

Laboratoriale  
Learning by doing  
Cooperative learning  
Project work  
Role playing  
Brain storming

Le SS.LL. sono invitate a partecipare ad un incontro formativo che si svolgerà sulla la piattaforma Google Meet il giorno **4 Giugno 2021 ore 16,00** , per il quale sarà inviato apposito Link .

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Anna Gina Mupo

*Documento firmato digitalmente ai sensi  
del Cad e normativa correlata*